

## Jesus Herrera Martinez

(Alicante/1976) | jesuherrera@hotmail.com  
www.jesuherreramartinez.com

Rømersgade 9B 3tv  
1362 København K  
| Danmark |  
(+34) 695 90 91 15  
(+45) 42 61 65 64

- Actualmente vive y trabaja en Copenhague, Dinamarca.
- 2016** Residencia artística en la Casa de Velázquez para desarrollar el proyecto pictórico "Pintura Mundo". mayo-julio. Madrid, España.
- 2015** Realización de un fresco en el claustro del siglo XVI en la Real Academia de España en Roma, Italia.
- 2014** Artista residente en la especialidad de pintura beca MAEC-AECID / Real Academia de España en Roma, Italia.
- 2013** Residencia Artística, espacio de producción *Oficina de Arte*. marzo-septiembre. Mexico DF, México.
- 2012** XVIII Festival de la Cultura Iberoamericana. Casa de Iberoamérica y la Dirección Provincial de Cultura de Holguín, Cuba.  
(desarrollado con la Ayuda para la promoción del arte contemporáneo español del Ministerio de Cultura 2012)
- Festivalul International al Artelor Vizuale GORJFEST. 7-16 Octubre. Tg-Jiu/Gorj. Rumania.
- 2011** Participación en la VII Bienal Internacional de Arte, SIART. La Paz Bolivia.  
Invitación para desarrollar proyecto pictórico en Brasil (Sao Paulo) por la Galería de arte contemporáneo *Paralelo Gallery*  
(desarrollado con la Ayuda para la promoción del arte contemporáneo español del Ministerio de Cultura 2011)
- 2009** Taller de Artista de Walid Raad. Instituto Valenciano de Arte Moderno. IVAM.
- 2008** Estancia/Pesquisa Artística, Museo Bispo de Rosario Arte Contemporáneo - Rio de Janeiro, Brasil
- 2003** Taller Pintura del Natural. Impartido por Antonio Lopez. Centro Formación Posgrado. UPV.
- 2004** Diploma de Estudios Avanzados / Dibujo y métodos expresivos. Fac. BBAA San Carlos, UPV.
- 1998/1999** Accademia di Belle Arti di Venezia, Italia. (Beca Erasmus)
- 1994/1999** Licenciado en Bellas Artes por la Facultad de Bellas Artes de San Carlos, Universidad Politécnica de Valencia.

## Exposiciones individuales

- 2016** *ABISMO*. El Paisaje en el Nuevo Occidente. Galería ATM. Gijón.
- 2015** *El Paisaje en el Nuevo Occidente*. MUVIM. Valencia.\*  
*Hiperbarroco: El fuego y la llama*. White Noise Gallery. Roma. Italia.
- 2012** *[Ex Fumo in Lucem] El Paisaje en el nuevo Occidente*. Casa de Iberoamérica. Holguín. Cuba\*
- 2011** *Orlas e margens do racional*. Paralelo Gallery, Sao Paulo \*
- 2008** *Quebra-Cabeça*. Galería Manoel Macedo Arte Contemporáneo. Belo Horizonte. Brasil \*  
*Iconoclastias*. Centro Cultural de Mislata. Valencia \*
- 2007** *Tempus Mutis*. Centro Financiero Atlántico. A Coruña.
- 2006** *Parafilias*. en el marco del 4º Festival Agro-Erotic de l'Alcudia, Valencia \*

## Premios / Becas

- 2017** IV Beca de investigación y producción artística Espai Rambleta 2017
- 2016** Beca "ayudas específicas de la Casa de Velázquez 2016" residencia artística (Madrid, mayo-julio 2016)
- 2015** Seleccionado como uno de los 10 finalistas/Medalla de Honor del 30 Premio BMW de Pintura
- 2014** Beca MAEC-AECID en la especialidad de pintura / REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA, Italia.
- 2013** Beca de artes plásticas "ALFONS ROIG" para el desarrollo de proyecto pictórico./Mexico/ Brasil.
- 2012** Ayuda para la promoción del arte contemporáneo Español del Ministerio de Cultura 2012.
- 2011** Ayuda para la promoción del arte contemporáneo Español del Ministerio de Cultura 2011.
- 2006/2005** Premio/Adquisición Exposición Internacional de Artes Plásticas Valdepeñas Edición 67/68/65. Museo municipal de Valdepeñas
- 2003** Participación en el evento artístico *Sentidos Gratis* coincidiendo con la capital cultural, Coimbra (Portugal)
- 2002** Beca *ART VISUAL 2002*. Circuit d'Art Contemporani, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.  
1er premio dibujo V Concurso de las Artes GALILEO GALILEI. Valencia.
- 2001** Beca *PEDRO MARCO* para proyectos pictóricos, Valencia
- 2000** Participación en el proyecto *Cittanova 2000 immagini forme e colori della contemporaneità* Cittanova, Italia
- 1998/1999** Beca Erasmus Accademia di Belle Arti di Venezia, Italia. 1998/1999

## Ferias Internacionales de Arte Contemporaneo

JustMad8. [España]. Proyect Curated Venture. Comisariado por Tim Goossens. Stand Galería ATM / Gijón.  
ArtLima 2016. [Perú] | Stand Galería ATM / Gijón.  
SP-ARTE 2014 y 2013 [Sao Paulo.Brasil]. Stand Paralelo Gallery / Sao Paulo.  
PINTA New York 2012. [EEUU]. Stand Paralelo Gallery / Sao Paulo.  
PARTE '11 [Sao Paulo.Brasil]. Stand Paralelo Gallery / Sao Paulo.  
Art Lisboa '09 '10. [Portugal] Stand Two Heads Chicken Gallery / Evora  
ART MADRID '06 '07 '08. [España]. Stand Galería Val i 30 / Valencia.  
ARCO '04/'03/'02/'01/'00.[España]. Stand Galería Val i 30/ Valencia

## Exposiciones colectivas

- 2016** *Por Venir.* Casa de Velázquez - Académie de France à Madrid  
*IV Convocatoria Mardel de Pintura.* Museo Centro del Carmen. Valencia.\*  
*XVI EAC . Encuentros de arte contemporáneo 2016.* MUA (Museo Universidad Alicante), Alicante.\*  
*Any Given Book.* White Noise Gallery. Roma. Italia.  
*Deconstructing ab Borjas .* Convent de Sant Domènec, Xàtiva.
- 2015** *POP-UP. Royal Academy.* Calcografía Nacional. Real Academia de ellas Artes de San Fernando. Madrid.\*  
*30 Premio BMW de Pintura.* Teatro Real de Madrid / Casa de Vacas, parque del Buen Retiro. Madrid.
- 2014** *SPAZI APERTI. What do artist do in Rome?.* Academia de Rumania. Roma. Italia.\*  
*EXPOSICION FINAL DE ARTISTAS/RESIDENTES 2013/2014.* Real Academia de España en Roma, Italia.\*
- 2013** *OFICINA DE ARTE /OPEN ESTUDIOS.* México DF. México.  
*ON/OFF:Entre el recuerdo y el olvido.* Alianza Francesa de Puebla. México.  
*La presencia y la figura.* Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. (Itinerante) \*  
Museo Centro del Carmen. Valencia. (enero-abril 2013)
- 2012** *La presencia y la figura.* Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.\*  
Sala Lonja del Pescado. Alicante. (julio-septiembre 2012)
- RuzafArt'12. Open Studios.* 18,19,20 de Mayo 2012. Valencia\*
- 2011** VII Bienal Internacional de Arte, SIART. La Paz, Bolivia.\*  
Contemporánea Art Paraty 2011, Festival Internacional das Artes Visuais Paraty, Brasil.  
Cartografías de la creatividad. 100 Artistas Valencianos. Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.(Itinerancia Internacional)  
Museo Nacional de Arte de la Habana. Cuba \*
- 2010** *A Tribute.* Two Heads Chicken Gallery. Evora, Portugal  
Cartografías de la creatividad. 100 Artistas Valencianos Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.(Itinerancia Internacional)  
Museo Centro del Carmen. Valencia \*  
Museo Nacional de Arte Moderno de Santo Domingo \*
- 2009** *Mágicos Olhos das Américas.* Museo de Arte AfroBrasil. Sao Paulo. Brasil \*  
*Corpórea. Representaciones del cuerpo en la contemporaneidad.* Museo de la Universidad de Alicante \*  
*IV Certamen Nacional de Pintura Parlamento de la Rioja.* La Rioja.\*
- 2008** *Bipolar.* Galeria Bernardo Marquez, Lisboa. Portugal.  
*Sangue novo (Sangre nueva).* Museo Bispo de Rosario Arte Contemporaneo. Rio de Janeiro. Brasil.
- 2007** *Intramuros.* Palacio Herrera y Rojas. Villa de Teguisse. Lanzarote. Las Palmas.
- 2006** *Cap-i-Cua.* Galería Mito. Barcelona \*
- 2005** *Menj Art 2005.* Ca Revolta, Valencia.  
*Circulo Pompeyano* Galería CLAVE. Murcia.  
*Circulo Pompeyano* Galería Val i 30. Valencia.
- 2004** *Poemario Hedonista* Galería Val i 30. Valencia
- 2003** *Circuit d'Art Contemporani* Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. (Itinerante) \*  
*Poemario Hedonista* Galería Felix Gomez, Sevilla.  
*Sombras y juegos de máscara (En torno al pathos y la representación).* Galería Val i 30. Valencia.
- 2002** *Libertad vigilada.* Galería Val i 30. Valencia.  
*Sombras,* Galería la Aurora. Murcia.  
*Umbrales,* Galería Val i 30. Valencia \*
- 2001** *7 vicios, 7 virtudes.* Galería Val i 30, Valencia
- 2000** *Desapariciones. Enigma e identidad.* Sala de exposiciones Josep Renau. Valencia \*
- 1999** *Come Back 3.* Sala Parpalló Centre Valencià de Cultura Mediterrània-La Beneficència \*
- 1998** *Wall Painting.* Galería Val i 30, Valencia.